

Chansons

Partage Improbable

En Chalcède

Par *L. Höfer*

Y : Attaquons nos voisins,
Y : c'est tous des ennemis.
Y : Libres, oui, mais demain,
Y : Ils seront soumis.
Y : Nous écraserons toutes ces fillettes,
Y : Leur seul avenir, plier le g'nou,
Y : La Chalcède, vous traînera, dans la boue.

X : Nos femmes sont les plus belles,
X : Elles nous donnent leurs corps.
X : Il n'y a pas de rebelles,
X : Parce qu'elle nous adorent.
X : Ce sont des duchesses, pas des femmelettes !
X : Devant elles au garde-à-vous.
Y : La Chalcède, s'contente pas, de mots doux.

U : Mes prédictions sont les meilleures.
V : Face à mon oncle je tremble de peur.
W : J'ai oublié mon éthique pour faire mon beurre.
U : Je ne crains pas la douleur,
V : Je dois dissimuler mes pleurs,
W : J'protège ceux considérés comme des erreurs

[Refrain]

X : En Chalcède
Y : Pour ta vengeance, abuse de leur confiance.
X : En Chalcède
Y : Use ta puissance, réduit les au silence.
X : En Chalcède
Y : Use de violence, élimine les nuisances.
Y : Attaquer c'est la quintessence des défenses.

Y : Les jours passent et la paix est déjà trop longue.
Y : Avec diplomatie,
Y : On gagne un sursis
Y : Nous sommes bientôt prêts pour l'heure du Gong.

Y : Pour une fois, soyez patients.

Y : Notr' fortune se fera en pillant !

[Refrain] x2

U : Uzeyir (Cyril)

V : Varinka (Marina)

W : Wynona (Joy)

X : Xalbat (Matthieu)

Y : Yaakov (Eden)

Le trône Loinvoyant

Par *L. Hofer*

J : Si je m'arrête un instant
J : Pour parler d'manière sincère,
J : Entouré de juments,
J : À l'étable, d'Castelcerf

J : J'raconterai c'qu'on m'a transmis,
J : Des souvenirs pleins d'horreur,
J : De cette époque où l'ennemi,
J : N'était pas encore intérieur

H : Quand j'énervais ma mère,
H : Qui respirait encore.
H : Quand les hommes sanguinaires,
H : N'avaient pas déchiré l'décor

H : Et maintenant, j'suis servante,
H : D'un vieux noble qui sait tout,
H : J'essaye d'pas être gênante,
H : Pour pas qu'on m'engueule partout.

👤 : Mais d'ici dix ans, dis-nous c'qui va rester,
👤 : De notr' peuple et du royaume des Six-Duchés.
👤 : Il exige d'nous qu'on soit obéissants,
👤 : Et menace discrèt'ment d'empoisonnement,
👤 : ...Le trône Loinvoyant.

G : Si je m'arrête un instant,
G : D'étouffer c'que dit mon coeur,
G : Ça signera, certainement.
G : L'dernier souffle de mon honneur.

G : J'arrêt'rai d'payer l'tribut,
G : D'faire du mal pour l'plus grand bien,
G : C'est ma reine qui s'ra déçue,
G : Il ne me rest'ra plus rien.

F : Quarante ans, pas d'enfant,
F : Des lectures, une stature,
F : L'air pédant, rêver grand,
F : Rien n'est sûr, dans l'futur

F : Dévorer, des ouvrages.

F : Arracher, des espoirs.

F : Analyser des passages.

F : Réussir à sauver l'Art.

👤 : Mais d'ici dix ans, dis-nous c'qui va rester,

👤 : Au milieu d'cette foutue instabilité.

👤 : Notr' reine voudrait qu'il représente l'apaisement,

👤 : Bien qu'il ait connu son lot de tyran,

👤 : ...Le trône Loinvoyant.

H+J : Si on s'arrête un instant,

H+J : Pour te parler d'Giroflée,

H+J : Tu entendras sûrement,

H+J : Tout l'amour qu'elle a donné

H+J : C'est qu'avec elle on est bien,

H+J : Elle fait tout pour nous comprendre.

H+J : Peu importe, notre destin,

H+J : On s'ra là pour la défendre.

G+F : Malgré nos vieilles amertumes,

G+F : On déplace nos carcasses,

G+F : On découvre des coutumes,

G+F : La candeur d'nos jeunes nous tracassent.

G+F : Partage s'approche et on croit,

G+F : Que notre offre est très sage,

G+F : Qu'leur reine appréciera,

G+F : Qu'on trempe pas dans l'esclavage

👤 : Ça fait que si un jour tu veux visiter,

👤 : Castelcerf, ou simplement les Six-Duchés.

👤 : On t'guidera sur notre territoire verdoyant,

👤 : Tu constateras qu'il est pas méchant,

👤 : ...Le trône Loinvoyant.

👤 : Mais d'ici dix ans, dis-nous c'qui va rester,

👤 : Mais d'ici dix ans, dis-nous c'qui va rester,

👤 : Du trône Loinvoyant

F : Formel (Zohnya)

G : Giroflée (Nathalie)

H : Harold (Stéphane Bisch)

J : Jory (Dylan)

👤 : Tou-te-s ensembles

Enfant de l'océan

Par *L. Höfer*

A : J'suis enfant d'l'océan, j'donne mon coeur à la mer,
B : J'suis enfant du désert, ma vie est éphémère,
D : J'suis enfant d'l'esclavage, je n'tourn'rai pas la page,
E : Enfant des Six-Duchés, j'ai rejoint l'équipage.
A : Enfant d'la capitaine, je parle à ma viv'nef.
B : On m'voyait pas d'avenir, je suis devenu sous-cheffe.
D : La main sur ma baliste, j'admire l'incendie.
E : Quand tonne la tempête, je monte dans le nid d'pie.

[Refrain]

☹ : La. La, la. La, la. La.
☹ : La. La, la. La, la. La.
☹ : La. La, la. La, la. La, la.
☹ : La. La, la. La, la. La, la.
☹ : La. La, la. La, la. La.
☹ : La. La, la. La, la. La.

A : J'suis enfant d'Terrilville, sans y avoir vécu.
B : J'suis touchée par la pluie, avec des mains griffues.
D : C'est à l'âge de quinze ans, qu'j'ai été tatoué.
E : Et moi c'est au même âge, que j'ai pu embarquer.
A : Je suis le menuisier, d'cette troupe hétéroclite.
B : Si j'en avais le droit, j'punirais sa conduite.
D : Mes parents m'ont vendu, pour éponger leurs dettes.
E : Celui qui l'a acheté, est mort sur ses toilettes.

☹ : La. La, la. La, la.
☹ : La. La, la. La, la.
☹ : La. La, la. La, la.
☹ : La. La, la. La, la.
☹ : La. La, la.
☹ : La. La. La.

☹ : Conflits d'duc et d'Satrap, ne nous regardent pas.
☹ : Les traditions, les rois, ensemble on les combats.

👤 : Quand aux esclavagistes, dès qu'on peut on les flèche,
👤 : Et tous les exilés, sans peine on les repêche.
👤 : L'un d'nous doit se cacher, peu importe où on mouille,
👤 : Comme ils savent pas fouiller, ils rentrent tous bredouilles.
👤 : Ils ont besoin de nous, car on est efficace,
👤 : On peut pas les blairer, mais on veut leurs thunasses.

[Refrain]

👤 : On aime pas la terre, on aime que notr' viv'nef,
👤 : Si on doit faire escale, on préfère qu'ce soit bref,
👤 : On ne veut pas d'patrie, on ne veut pas d'État.
👤 : Tradition et pouvoir, ne sont pas nos compas.
👤 : Tradition et pouvoir, ne sont pas nos compas.

[Refrain] x2

A : Armand (Jad)

B : Batsheva (Marlène)

D : Dhamane (Gaspard)

E : Ernest (Marius)

👤 : Tou·te·s ensembles

L'histoire de Terrilville

Par *L. Hofer*

O : Voici l'histoire de Terrilville,
O : Qui naquit en milieu hostile,
O : Façonnée par des Jamailliens,
O : À qui il ne restait plus rien.

M : C'est leurs promesses que nous tenions,
M : Depuis dix-sept générations.
M : Cosgo a tenté l'enfûmage,
M : Il récolte, un naufrage

[Refrain]

👤 : Il est venu le temps d'indépendance,
👤 : Cosgo a trahi,
👤 : Rendant notr' contrat caduque.
👤 : Ce gouverneur paiera son arrogance,
👤 : Fondons notr' patrie,
👤 : Sans Satrap et sans le Duc.

N+L : Jour après jour, taxe après taxe,
N+L : Les vivenefs sont devenues furax.
N+L : Les flammes ont embrasé les docks,
N+L : Signifiant la fin d'une époque.

K : Terrilville sera rebâtie,
K : Au conseil tous seront admis,
K : Avec comm' objectif commun,
K : De meilleurs lendemains.

[Refrain] x2

👤 : Elle est foutue la guerre pour la Chalcède,
👤 : On les a battu,
👤 : Sur la terre et sur la mer.
👤 : Avec Tintaglia signons l'Entraide,
👤 : Payons lui son dû,
👤 : Faudrait pas qu'ça dégénère.
👤 : Faudrait pas qu'ça dégénère.

K : Katrina (Aurélie)

L : Loki (Alix)

M : Marthe (Caroline)

N : Nicodémus (Quentin D.)

O : Opale (Yannick)

 : Tou·te·s ensembles

Quand on est pas chez nous

Par *L. Hofer*

S : Quand le soleil se couche,
S : La nuit sur Terrilville.
S : Il y a moins d'imbéciles,
S : qui nous trouve un air louche
S : Qui est-ce qui est jaloux,
S : Qu'on bâtit des viv'nefs,
S : Mêm' s'ils touchent les bénéfices,
S : C'est toujours les marchands.
S : Alors, on disparaît sous nos vêtements,
S : Quand on est pas chez nous.

Q : Quand on est pas chez nous,
Q : On n'sort que dans le noir,
Q : On n'veut pas faire d'remous,
Q : Mais on fait peur à voir.
Q : Ils trouvent un peu chelou,
Q : L'allure de nos chandails,
Q : Mais s'ils voient nos écailles,
Q : Ils détournent le regard.
Q : Ou pire, ces bâtards commencent la bagarre.
Q : Quand on est pas chez nous

[Refrain]

👤 : Nous on veut juste être accepté,
👤 : Acceptés avant d'canner.
👤 : On atteindra sûrement pas les trentes ans.
👤 : Nous on veut juste être accepté,
👤 : Acceptés avant d'canner.
👤 : On espère même qu'on aura des enfants.

R : Quand on est pas chez nous,
R : Il nous faut des contacts,
R : Qui surpassent leur dégoût,
R : Et qui font preuve de tact.
R : On se fournit partout.
R : On a des belles parures.

R : Mais pour la nourriture,
 R : Il faut que l'on marchande.
 R : Alors, notr' loi c'est l'offre et la demande
 R : Quand on est pas chez nous

 T : Dans la ville engloutie,
 T : On déniché des trésors,
 T : On l'paye parfois d'notre vie,
 T : Mais on vend au prix fort
 T : Prendre ces risques pour des sous,
 T : Ça peut sembler étrange,
 T : C'est p't être qu'on est des fous,
 T : C'est p't être qu'ça nous démange.
 T : Ou bien, c'est comme ça qu'les dragons s'vengent.
 T : Quand on est pas chez nous

[Refrain]

 : Quand voleront les dragons,
 : Vous d'vrez vous adaptez,
 : À trop dévisager,
 : Demain sera votre cercueil.
 : Êtes vous près pour des deuils,
 : Si ce n'est pas le cas,
 : Ne nous provoquez pas !
 : On a été gentils,
 : Même si, y'avait pas d'contrepartie.
 : Gare à vous qui avez mentis,
 : Vous finirez tous en roti.
 : Quand on est pas chez nous

Q : Quassim (Stéphane Bergeret)

R : Razika (Coralie)

S : Sakho (Solène)

T : Tamara (Océane)

 : Tout le monde